

0

5

5

8

MPTY 19 № 183-65

1968 г.

4

4





А. Дорохов

# Человек тринадцатью головами

Художник О. Новозонов



Если бы тебе рассказали о человеке, у которого  
тринадцать голов, ты бы рассмеялся: чепуха, таких  
чудес не бывает!



А что такое чудо? Это что-то сверхъестественное...  
Вот, скажем, если бы ты, взмахнув руками, поднял-  
ся к потолку — это было бы чудо.





Или, придя домой, увидел, что твоя собака сидит и читает газету. Это тоже было бы чудом.



Но на самом деле чудес не бывает. Всё на свете подчиняется неизменным законам природы. И только попы, раввины, муллы, ламы и другие служители церкви уверяют, что их боги творят чудеса.



В религиозной книге мусульман – коране сказано, например, что пророк Магомет заставил Луну пройти через рукава своего халата. Ясно, что такое „чудо“ придумал человек, считавший, что Луна не больше арбуза.





В библии описано, как кит проглотил пророка Иону и выплюнул его через три дня. И это „чудо“ выдумал человек, не знавший, что у кита маленькая глотка, а рот перегорожен пластинками.



В другой религиозной книге христиан—евангелии сообщается, что их бог Христос спокойно ходил по поверхности озера и не тонул.



Служители богов не только рассказывали о чудесах, но и сами их устраивали, чтобы запугать доверчивых людей. Ещё 2000 лет назад в греческом храме в момент жертвоприношения сами собой открывались двери и в облаках появлялся бог Зевс.





На самом деле в подвале храма был спрятан котёл с водой. Жрецы раскладывали под ним огонь, вода закипала, и пар приводил в движение механизм, открывавший двери.





В наше время попы тоже нередко устраивают подобные „чудеса“. То вдруг перед иконами сами собой вспыхнут свечи. А тёмные люди и не догадываются, что дело здесь не в божестве, а в хитром использовании химии.



То статуя богоматери заплачет кровавыми слезами. И здесь обманщики успели намазать ей глаза веществом, которое тает и краснеет от зажжённых свечей и лампад.



Во время первой мировой войны русские солдаты однажды увидели в облаках божью мать, словно призывающую их к бою.



Это „чудо“ устроили монахи. При помощи прожектора они направили на облака снятое на диапозитив изображение иконы. Благо в те времена в деревнях ещё не видывали диафильмов...





Особенно поражают доверчивых богомольцев внезапные исцеления возле чудотворных икон и источников. Однако боги здесь ни при чём. Существуют нервные заболевания, вызванные глубоким потрясением, которые могут внезапно пройти при новом сильном волнении.



Служители богов умело создавали обстановку, действующую на нервных людей. Иные выздоравливали. А чаще „исцелялись“ на глазах доверчивой толпы нанятые монахами проходимцы.



17  
Попы уверяют, что любые болезни может исцелить прикосновение к „мощам“ (сохранившимся телам „святых“). В Печерской лавре, в Киеве, можно видеть десятки таких нетленных тел.





И это обман. Просто под монастырём очень сухая песчаная почва, и тела похороненных здесь монахов превращались в мумии. Впрочем, также не разлагались и зарытые неподалёку мёртвые собаки и кошки.





А в глубоко промёрзшей почве Сибири учёные нашли даже сохранившуюся тушу огромного мамонта. Выходит, что и этот зверь был святым!



Но чаще всего в роскошных гробницах святых вообще нет никаких тел. В гробнице Тихона Задонского, например, под золотыми покровами лежала кукла, набитая тряпками.



А вот что увидели в гробнице святого Питирима Тамбовского, когда её вскрыли. Несколько пожелтевших костей и глиняный слепок головы!





Во многих католических соборах верующие целуют будто бы сохранившиеся части тела святых. Однако голову святого Иоанна показывают в 13 монастырях. Выходит, что у этого человека было тринадцать голов!





Правые руки того же Иоанна хранят в восьми собо-  
рах, а разных пальцев известно пятьдесят восемь  
штук...



Такая же ложь – рассказы о жизни святых. Их биографии придумали основатели христианской религии. А в святых они „произвели“ языческих богов и божков, которых издавна привык почитать народ.



Греческого бога Посейдона, например, попы „перекрестили“ в святого Николая и объявили его покровителем рыбаков и мореплавателей.





Египетского бога Анубиса, который изображался с головой шакала, переделали в святого Христофора. И даже голову на иконах ему рисовали звериную.





В спешке попы наделали ошибок. Так, нимфу лёгкого воздуха Ауру Плакиду превратили, не разобравшись, сразу в двух святых дев – Ауру и Плакиду и придумали каждой соответствующую биографию.



Запросто производили в святые и всяких важных покойников, оказывавших при жизни помощь церкви. Так, например, сделали святым византийского императора Константина, который убил свою жену, своего сына и мужа сестры.



Всяким фальшивым чудесам и басням о святых могут верить только тёмные, невежественные люди. Вот почему служители всех церквей преследовали тех, кто нёс народу знания. В Италии католические монахи сожгли на костре великого астронома и философа Джордано Бруно.





Заставили под угрозой казни другого великого учёного, Галилея, отказаться от своих правильных научных взглядов и согласиться, что не Земля вращается вокруг Солнца, а Солнце плавает вокруг Земли.





Уже в нынешнем веке владыки православной церкви приказали проклинать во всех церквях великого русского писателя Льва Толстого и даже запретили похоронить его на кладбище, за то что он разоблачал обманы религии.



Но всё меньше и меньше людей верит поповским сказкам. Не выдуманные боги, а наука и техника делают людей могучими и помогают им свершать подлинные чудеса—преобразовывать природу, побеждать болезни, смело проникать в просторы Вселенной.

# КОНЕЦ

Редактор Т. Семибратова

Художественный редактор Л. Усайтис

Д-26-66

Б04317

Студия „Диафильм“, 1966 г.

Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7

